Аннотации рабочих программ

Бакалавриат по направлению подготовки

45.03.01 Филология

Направленность (профиль) программы:

"Филология"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Аннотации |
| Блок 1. Дисциплины (модули) Обязательная часть |
| Б1.О.01Модуль "Мировоззренческий" |
| Б1.О.01.01 | Философия | Философия, её предмет и роль в жизни общества.История становления и развития философского знания.Метафизика и онтология. Гносеология и философия науки.Диалектика как наука о всеобщей связи и всеобщем развитии.Философия жизни и экзистенциализм.Особенности философии постмодернизма. Система категорий в философии.Проблема сознания. Человек как центральное понятие философской антропологии. Общество как предмет осмысления социальной философии. Сущность, структура и основные концепции культуры  |
| Б1.О.01.02 | История России | Географические рамки курса Российской истории. История как наука. Народы и государства на территории современной России в древности. Русь в IX-первой трети XIII в. Государство Русь до начала XIII в. Народы и политические образования на территории современной России в древности. Русь в конце X-начале XIII в. Особенности общественного строя в период Средневековья в странах Европы и Азии. Евразийское пространство. Русские земли в середине XIII-XV в. Формирование единого Русского государства в XV в. Европа и мир в эпоху позднего средневековья. Европа и мир в эпоху Позднего Средневековья. Формирование единого русского государства в XV в. Древнерусская культура. Мир к началу эпохи Нового времени. Россия в начале XVI в. Россия в начале XVI в. Мир к началу эпохи Нового времени. Эпоха Ивана IV Грозного. Россия на рубеже XVI-XVII вв. Смутное время. Россия в XVII в. Ведущие страны Европы и Азии, международные отношения. Россия в XVII в. Ведущие страны Европы и Азии, международные отношения. Культура России в XVI-XVII вв. Культура России в XVI-XVII вв. Россия в эпоху преобразований Петра I. Внутренние реформы Петра I. Внешняя политика и военная реформа Петра I. Эпоха "дворцовых переворотов" 1725-1762 гг. Россия во второй половине XVIII в. Эпоха Екатерины II. Эпоха Екатерины II. Россия и мир в XVIII в. Социально-экономическое развитие России в XVIII в. Русская культура XVIII в. Россия первой четверти XIX в. Россия первой четверти XIX в. Внешняя политика. Россия в период правления Александра I. Россия второй четверти XIX в. Общественная мысль в России второй четверти XIX в. Время Великих реформ в России. Европа и мир в XIX в. Великие реформы Александра II. Социально-экономическое развитие России во второй половине XIX в. Общественные и политические движения в России во второй половине XIX в. Россия на пороге XX в. Россия накануне и в годы Первой мировой войны. Россия на пороге XX в. Культура в России XIX — начала XX в. 1917 год: от Февраля к Октябрю. Кризис 1917 г. Российские партии в революции. Гражданская война как особый этап революции. Социально-экономические преобразования большевиков в годы Гражданской войны. Советские идеологические и культурные новации периода Гражданской войны. Гражданская война как особый этап революции. Советский Союз в 1920-е — 1930-е гг. Россия после Гражданской войны. Периход к НЭПу. Превращение партии большевиков во властную структуру. Социальная политика и ее реализация в 1920-е — 1930-е гг. Внешняя политика Советского Союза. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Начальный период Великой Отечественной войны. Перелом в ходе Великой Отечественной войны. Завершающий период Великой Отечественной войны. В преддверии фашистской агрессии. Обострение международной ситуации. Народная война в тылу противника. Экономика и культура СССР в годы войны. Внешнеполитические аспекты Великой Отечественной войны. Азиатский театр Второй мировой войны. Преодоление последствий войны. Апогей и кризис советского общества. 1945–1984 гг. СССР в середине 1960-х - 1980-х годов. Нарастание кризисных явлений. Советское общество в послевоенные годы (1945-1964). Социально-экономическое развитие СССР (1965-1991). Внешняя политика СССР в 1945-1985 гг. Развитие культуры и искусства СССР в послевоенный период. Период «перестройки» и распада СССР. Политическое развитие России в 1992-2000 гг. Экономические и социальные проблемы 1990-х гг. Культура России конца XX в. Международная обстановка в 1990-е гг. XX века. Россия в XXI в. Россия в мировой политике конца XX - начале XXI в. Главные общественные проблемы начала XXI в. Экономическое и внутриполитическое развитие России в начале XXI в. Внешняя политика России начала XXI в. |
| Б1.О.01.03 | Правоведение | Основы теории государства и права. Основы конституционного права. Основы трудового права РФ. Основы гражданского права. Основы семейного права.Основы экологического права.Основы административного права РФ.Основы уголовного права.Права и свободы человека и гражданина: понятие и сущность. |
| Б1.О.01.04 | Экономическая культура и финансовая грамотность | Сущность финансовой грамотности. О поведении в финансовой сфере. Личное финансовое планирование как способ повышения благосостояния семьи. Банки: услуги и продукты. Современные банковские продукты и услуги.Кредит и депозит как услуги банка. Страхование как способ сокращения финансовых потерь. Инструменты сбережения и инвестирования. Недвижимость как инструмент сбережения и инвестирования. Инвестиции для жизни в нетрудоспособный период. Возможности пенсионного накопления. Инвестиции как инструмент увеличения семейных доходов. Фондовый рынок. Методы защиты населения от мошеннических действий на финансовом рынке. |
| Б1.О.01.05 | Антикоррупционная культура | Сущность, природа и последствия коррупции. Институциональные основы противодействия коррупции в Российской Федерации. Антикоррупционная экспертиза нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов в РФ |
| Б1.О.01.06 | Социология | Введение в социологию.Социологический проект О. Конта. Общество как социально-экономическая система.Личность как социальный тип. Социализация личности.Социальная структура общества. Понятие социального статуса.Социальные группы. Типы социальных групп.Социальная стратификация и социальная мобильность. |
| Б1.О.01.07 | Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО | Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития. Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности. Организация работы с волонтерами. Взаимодействие с социально-ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями. |
| Б1.О.01.08 | Основы российской государственности | Что такое Россия. Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои. Многообразие российских регионов. Испытания и победы России. Герои страны, герои народа. Российское государство-цивилизация.Цивилизационный подход: возможности и ограничения. Философское осмысление России как цивилизации. Применимость и альтернативы цивилизационного подхода. Российская цивилизация в академическом дискурсе. Применимость и альтернативы цивилизационного подхода. Российская цивилизация в академическом дискурсе. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. Мировоззрение и идентичность. Ценностные вызовы современной политики. Концепт мировоззрения в социальных науках. Системная модель мировоззрения. Ценности российской цивилизации. Мировоззрение и государство. Политическое устройство России. Конституционные принципы и разделение властей. Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы. Власть и легитимность в конституционном преломлении. Уровни и ветви власти. Планирование будущего: государственные стратегии и гражданское участие. Вызовы будущего и развитие страны. Актуальные вызовы и проблемы развития России. Сценарии развития российской цивилизации. Россия и глобальные вызовы. Внутренние вызовы общественного развития. Образы будущего России. Ориентиры стратегического развития. Сценарии развития российской цивилизации. |
| Б1.О.02Модуль "Коммуникативный" |
| Б1.О.02.01 | Русский язык и культура речи | Структура речевой коммуникации.Речь в социальном взаимодействии.Устная и письменная формы речи. Функциональные стили речи. Функционально-смысловые типы речи. Коммуникативные цели, речевые стратегии, тактики и приемы. Прагматика и стилистика разговорной речи. Культура речи. Элитарная культура речи. Трудные случаи в системе норм произношения и ударения. Трудные случаи в системе морфологических норм.Трудные случаи в системе синтаксических норм. Трудные случаи в системе норм орфографии. |
| Б1.О.02.02 | Иностранный язык | «Illnesses and their Treatment». «Way of life and character». «Entertainment». «English Language Training Institute». «My Flat». «Dates and Times». «Countries and Continents». «Food and Drink». «Daily Routine». «Universities». «The Russian Federation». «Travelling». « My Family ». «My City» «Sport and Healthy lifestyle». «Art and Culture». «Science and Computer: The History of the Internet». «Shopping». «British traditions and customs». «My favourite pets». «My job». «Weather and Seasons». «Student life». «Environmentalproblems». |
| Б1.О.02.03 | Основыдефектологиивсоциальнойипрофессиональнойсферах | Генезиспонятия «дефектология» вотечественнойимировойнауке. Цель и задачи, предмет и объект науки. Педагогические категории: воспитание, обучение, коррекция, коррекционно-воспитательная деятельность, коррекционно-развивающее обучение, компенсация, адаптация школьная,реабилитация социальная. Проблемы организации образовательного процесса сдетьми и подростками, испытывающими временные адаптационные затрудненияи сложности в освоении образовательных программ. Коррекционно-педагогическая деятельность как сложное психофизиологическое и социально-педагогическое явление. Положения коррекционной работы как особой формыпсихолого-педагогического воздействия. Специальная педагогика как одна изотраслей педагогической науки. Научные основания специального образования.Дидактика специального образования. Принципы специального образования.Технологии и методы специального образования. Понятие образовательнойтехнологии. Методы обучения, используемые в специальных образовательныхтехнологиях. Формы организации специального обучения: индивидуальное, индивдуально-групповое, классно-урочная система. Дополнительные формы организациипедагогического процесса в системе специального образования, самоподготовка.Средства обеспечения коррекционно-образовательного процесса в системе специального образования |
| Б1.О.02.04 | Деловые коммуникации | Студенты изучат основные теории и концепции взаимодействия людей в организации, включая вопросы мотивации, групповой динамики, командообразования, коммуникаций, лидерства и управления конфликтами, основы делового общения, принципы и методы организации деловых коммуникаций, основные параметры публичной коммуникации. Освоят умения: ставить цели и формулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций, организовывать командное взаимодействие для решения управленческих задач; анализировать коммуникационные процессы в организации и разрабатывать предложения по повышению их эффективности. Организовывать переговорный процесс, в том числе с использованием современных средств коммуникации. Овладеют: навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном и групповом взаимодействии, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии. |
| Б1.О.03Модуль "Самоорганизация, саморазвитие и безопасность жизнедеятельности" |
| Б1.О.03.01 | Физическая культура и спорт | Понятие здоровье человека. Здоровье человека как ценность.Элементы здорового образа жизни.Здоровый образ жизни, его составляющие.Организм человека как единая саморазвивающаяся саморегулирующаяся биологическая система.Самоконтроль при занятиях физической культурой.Характеристика средств, форм и методов физической культуры.Основные принципы оздоровительной тренировки.Характеристика базовых видов спорта и оздоровительных систем физических упражнений.Особенности выбора вида физической активности с учетом характера трудовой деятельности, индивидуальных особенностей и возможностей занимающихся. |
| Б1.О.03.02 | Основы самоорганизации и саморазвития студента | Особенности самоорганизации времени учебной деятельности обучающихся. Особенности развития памяти в процессе саморегуляции и самоорганизации деятельности студентов. Учет основных мыслительных операций в процессе саморегуляции и самоорганизации деятельности студентов. Особенности психических состояний обучающихся.Саморегуляция психических состояний обучающихся посредством изменения внешних условий |
| Б1.О.03.03 | Безопасность жизнедеятельности | Понятия здоровья, характеристика компонентов здоровьяУсловия жизнедеятельности человека. Организация питания обучающихся.Негативные факторы техносферы. Воздействие негативных факторов на человека. Обеспечение безопасности обучающихся во время пребывания в организации, осуществляющей образовательную деятельность.Правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в организации. Организация медицинских осмотров, в том числе профилактических медицинских осмотров, в связи с занятиями физической культурой и спортом, и диспансеризации, в соответствии с законодательством Российской Федерации.Особенности обеспечения безопасных условий труда в профессиональной деятельности.Определение оптимальной учебной, внеучебной нагрузки, режима учебных занятий и продолжительности каникул. Профилактика несчастных случаев с обучающимися во время пребывания в организации, осуществляющей образовательную деятельность.Методы защиты в условиях чрезвычайных ситуацийОрганизация охраны здоровья. Оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи.Санитарно-гигиенические, профилактические и оздоровительные мероприятия, обучение и воспитание в сфере охраны здоровья граждан в Российской Федерации.Проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий. Организация и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, для занятия ими физической культурой и спортом.Пропаганда и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда.Влияние курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ на организм человека. |
| Б1.О.03.04 | Физическая культура и спорт (элективная дисциплина) | Виды волейбола. Правила соревнований игры в волейбол. Стойки и перемещения, их сочетания (бег, скачок, остановки). Нижняя прямая подача. Техника.Нижняя боковая подача. Техника. Нижняя боковая подача. Верхняя прямая подача. Техника. Прием снизу двумя руками в опорном положении. Техника.Стойки и перемещения и их сочетания. Техника (бег, скачок, остановки).Нижняя прямая подача. Техника.Дальнейшее совершенствование техники подачиПередача мяча сверху и снизу в опорном положении. Техника.Нижняя боковая подача. Верхняя прямая подача. Техника.Приемсверху в опорном положении. Техника.Дальнейшее совершенствование техники приема сверху и снизу в опорном положении. Техника.Подача на точностьДальнейшее совершенствование техники подач – приема – передачи – атакующий удар – блок.Дальнейшеесовершенствование индивидуальных волейбольных стоек (высокая, средняя, низкая); перемещений (взад-вперед и влево-вправо)Совершенствование техники передачи сверху двумя руками в прыжке.Индивидуальное блокирование. Техника.Игра в команде: передачи. Техника.Дальнейшее совершенствование индивидуальных тактических действий в защите и нападении.Дальнейшее совершенствование индивидуальной техники и тактики в нападении, защите (в группе, парах, тройке). |
| Б1.О.04Модуль "Общепрофессиональная подготовка" |
| Б1.О.04.01 | Основы филологии | В результате изучения дисциплины «Основы филологии» студенты освоят: основные понятия, составляющие базу современной филологической науки, и ее термины; научатся применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов; овладеют основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области филологии. |
| Б1.О.04.02 | Теория литературы | Процесс изучения дисциплины «Теория литературы» направлен на формирование компетенций, связанных с освоением специфических особенностей литературы как одной из важных оставляющих культуры и - искусства слова; с изучением особенностей творческого процесса как результата деятельности конкретной личности; родовой и жанровой дифференциации произведений искусства слова; основных литературоведческих терминов и понятий; элементов содержания и содержательной формы художественных текстов. Студент научится осуществлять поиск и отбирать информации, необходимой для решения конкретной познавательной задачи; анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление; оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода; рассматривать литературное произведение в аспекте рода и жанра; анализировать художественный текст в биографическом, историческом, литературном контексте; пользоваться терминологическим аппаратом для описания, анализа и интерпретации художественного текста; различать основные системы стихосложения и определять ритмический рисунок стиха; отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса по данной дисциплине. Овладеет системой знаний теоретико-литературного характера, которые могут быть использованы для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области. |
| Б1.О.04.03 | Современный русский язык | В результате изучения дисциплины студенты познакомятся с принципами организации современного русского литературного языка как системы систем; с закономерностями организации каждой из систем (подсистем): фонетической, графической, лексической, словообразовательной, грамматической; с различными лингвистическими школами, учениями, подходами к изучению того или иного языкового факта, явления; с дифференциальными признаками лингвистических единиц каждого из уровней; научатся выявлять особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических единиц русского языка, законы их функционирования; освоят умение выполнять фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа языковых единиц, овладеют методикой разбора языкового явления ( звука, фонемы, слова,. морфемы, частей речи, словосочетания, простого предложения, осложненного предложения). |
| Б1.О.04.04 | Теория фольклорных и литературных жанров | Процесс изучения дисциплины «Теория фольклорных и литературных жанров» направлен на формирование компетенций, связанных с освоением родовой и жанровой дифференциации произведений устного народного творчества и литературы; основных литературоведческих терминов и понятий; элементов содержания и содержательной формы художественных текстов. Студент научится оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода; рассматривать литературное произведение и произведение устного народного творчества в аспекте рода и жанра; приемами литературоведческого анализа и интерпретации художественных текстов различных жанров. Овладеет навыками основных видов речевой деятельности (говорения и письма): умением использовать языковые средства в соответствии с целями и содержанием высказываний, способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь.  |
| Б1.О.04.05 | Введение в теорию коммуникации | В результате изучения дисциплины «Введение в теорию коммуникации» студенты изучат основные понятия дисциплины; научатся применять полученные в результате изучения дисциплины знания на практике, самостоятельно проводить анализ коммуникативных и информационных процессов в современном обществе и использовать коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности; овладеют основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации, а также конструктивными техниками и технологиями коммуникации. |
| Б1.О.04.06 | Общее языкознание | В результате изучения дисциплины «Общее языкознание» студенты освоят вопросы, связанные с выяснением места языкознания в системе наук, с его продуктивными связями со смежными научными дисциплинами; рассмотрят основные направления современных языковедческих дисциплин, основные принципы системной организации единиц языка, основные проблемы науки о языке, происхождение языка, историческое развитие языка, принципы классификации языков, основные методы лингвистического анализа. Овладеют основами лингвистической терминологии; научатся различать категориальные, родовые и видовые понятия, относящиеся к строю языка; строго различать означающее и означаемое в восприятии и употреблении научной терминологии по лингвистике; использовать положения языкознания в рассмотрении вопросов частных областей языкознания; соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями; делать обобщения и аргументированные выводы в ходе наблюдений над разнообразным речевым материалом; корректно и целеустремленно участвовать в обсуждении спорных вопросов в области лингвистических исследований; ориентироваться в учебной и научной литературе по лингвистическим дисциплинам, самостоятельно отбирать материал по поставленным проблемам; применять полученные знания в учебной и профессиональной деятельности.  |
| Б1.О.04.07 | Введение в специальную филологию | В результате освоения дисциплины «Введение в специальную филологию» студенты изучат методологию славянской филологии; получат сведения о современных славянах (народы, их примерная численность, территория расселения, государственные объединения, языки, культурные центры), об основных проблемах генеалогической классификации славянских языков; выявят черты, объединяющие каждую из славянских языковых подгрупп и характеризующие каждый конкретный язык (на разных уровнях языковой системы, в литературной форме и основных диалектах); -краткую историю формирования славянских литературных языков. Научатся пользоваться терминологическим аппаратом славянской филологии и реализовать сравнительный и сопоставительный метод на славянском материале; оценивать основные гипотезы происхождения славян с точки зрения современной славистической науки; представлять генеалогическую классификацию славянских языков схематически на базе объединения «теории древа» и «теории волн». |
| Б1.О.04.08 | История русского языка | В результате изучения дисциплины «История русского литературного языка» студент будет способен выявлять специфические закономерности развития русского литературного языка донационального и национального периодов; особенности взаимодействия старославянского, церковнославянского и русского языков на разных этапах развития литературного языка (типы литературно-письменного языка); пути формирования языковой ситуации и ее воздействие на нормы и этапы сложения функциональных стилей; закономерности формирования функциональных стилей на разных этапах литературного языка (от типов языка к стилевым разновидностям); системный характер изменений в языке с точки зрения исторической стилистики. Научится пояснять закономерные изменения в развитии русского литературного языка, разграничивать аспекты исследования языка: уровень языковых единиц; уровень текста; уровень языка как системы подсистем (разновидностей); комментировать языковые явления в тексте с точки зрения исторической стилистики в процессе локальных научных исследований; при интерпретации текста определять тип памятника письменности, его жанрово- стилевую специфику (для донационального периода); особенности реализации нормы и совокупность стилеобразующих признаков жанра (для национального периода), указав культурно- исторические особенности языка данного периода; - отбирать лингвистический материал (фрагменты текстов) с целью распространения и популяризации филологических знаний в среде обучающихся; самостоятельно разрабатывать предложенную преподавателем тему, опираясь на теоретические основы, заложенные в лекционном курсе и изученную научную литературу. Овладеет навыками стилистической интерпретации текстов с позиций истории русского литературного языка; навыками подготовки презентации собственных исследований в рамках дисциплины; навыками выполнения научных обзоров, аннотаций, составления рефератов по теме локального исследования; навыками адекватного подбора учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий с учетом целевой аудитории; навыками самоорганизации и организации выполнения заданий |
| Б1.О.04.09 | Теория языка | В результате изучения дисциплины «Теория языка» студент освоит понятийно-категориальный аппарат русского языка как научной дисциплины; научится осуществлять сравнительный анализ различных теорий, концепций по дискуссионным проблемам теории языка, аргументированно выбирать одну из них в качестве рабочей; определять современные тенденции в развитии того или иного языкового явления с опорой на новейшие научные исследования и собственный опыт; осуществлять полный лингвистический анализ единиц всех языковых уровней; использовать знания в области теории и практики лингвистических исследований для освоения основ методики преподавания русского языка в общеобразовательной школе и школах нового типа; трансформировать теоретический курс русского языка в предмет школьного преподавания. |
| Б1.О.04.10 | Информационно-коммуникационные технологии | В результате изучения дисциплины студенты познакомятся с аппаратным и программным наполнением современного персонального компьютера; изучат ведущие сайты литературоведческой и лингвистической направленности; освоят основные электронные обучающие материалы и ведущие системы управления контентом. Научатся пользоваться поисковыми системами, электронными библиотечными каталогами; использовать в своей профессиональной деятельности дистанционные образовательные технологии; размещать в Интернете результаты своих исследований, учебно-методические материалы и т. п.; самостоятельно проводить библиографическую и информационно-поисковую работу с последующим использованием данных при решении профессиональных задач. Овладеют навыками работы с офисными программными пакетами (прежде всего, текстовыми редакторами и программами для подготовки презентаций), навыками работы с приложениями, помогающими в решении профессиональных задач (браузеры, почтовые клиенты, программы распознавания текстов и т. п.); навыками работы с базами данными Национального корпуса русского языка; навыками самоорганизации и организации выполнения заданий профессиональной направленности. |
| Б1.О.04.11 | История отечественной литературы | В результате освоения дисциплины «История русской литературы» студенты будут готовы определять основные положения и концепции в области истории литературы, основные этапы развития русской литературы в их фактической конкретности. Познакомятся с предусмотренными программой произведениями русских писателей и трудами историков литературы. Научатся раскрывать своеобразие художественных произведений и творчества писателей в их связи с историко-литературным контекстом и с использованием основных понятий и терминов литературоведения, приёмов и методов анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы; пользоваться научной, справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; излагать устно и письменно свои суждения по вопросам истории русской литературы и создавать разного вида тексты: реферат научных источников, самостоятельный анализ художественного текста, рецензия на современное произведение отечественной литературы; применять полученные знания в научно-исследовательской деятельности.Овладеют понятийным аппаратом для описания специфических черт русской литературы; основными методами и приёмами исследовательской и практической работы в области истории русской литературы. |
| Б1.О.04.12 | Стилистика и литературное редактирование | Процесс изучения дисциплины «Стилистика и литературное редактирование» предполагает изучение основных проблемах практической стилистики русского языка; предпосылок и факторов, под влиянием которых формируются и развиваются навыки практического редактирования; литературной нормы в речевой деятельности; общей характеристики основных этапов становления стилистической системы русского языка. Студенты научатся применять системный подход при изучении курса «Стилистика и литературное редактирование»; использовать стилистический потенциал фразеологии грамматики, синтаксиса; использовать мотивированность языкового знака и экспрессивность речи; использовать индивидуальную образность речи; использовать основы литературного редактирования. Овладеют методикой распознавания и устранения фактических, речевых и логических ошибок; методикой анализа текста и фрагментов текста для устранения ошибок; искусством оценивать и создавать образцовые тексты; способностью убеждать автора редактируемого текста в необходимости правки. |
| Б1.О.04.13 | Литературоведческий анализ текста | В результате освоения дисциплины студенты освоят понятийный аппарат анализа стихотворного и прозаического типов текста; основы поэтики как учения; способы и приемы анализа литературного текста; научатся опознавать и квалифицировать элементы художественного целого; видеть и искать взаимосвязь элементов художественного целого; применять способы и приемы анализа литературного текста; составлять развернутое целостное устное и письменное высказывание о литературном тексте; овладеют навыками аналитической работы с литературными текстами разных типов. |
| Б1.О.04.14 | Филологический анализ текста | Изучение дисциплины «Филологический анализ текста» направлено на формирование у обучающихся способности на знакомство со спецификой текста как особой формы коммуникации с методами и методиками его анализа, позволяющими объективно интерпретировать его смысл, опираясь на лингвистическую основу текста, включая языковые средства всех уровней и характер их организации (текстовую парадигматику и синтагматику); на освоение текстообразующих возможностей языковых единиц разных уровней, на их роль в передаче содержательно-концептуальной информации текста. Студенты овладеют методикой филологического анализа текстов художественных произведений, относящихся к разным литературным родам. |
| Б1.О.04.15 | Основы научно-исследовательской деятельности | В результате изучения дисциплины «Основы научно-исследовательской деятельности» студенты освоят способы и методы научного исследования; основные методы оформления и разработки научных исследований, направления развития научных исследований; основные этапы разработки научно-исследовательской темы. Научатся объяснять роль и значение различных методов исследований в системе научных знаний; пользоваться научной литературой по предмету; планировать и осуществлять мероприятия по изучению источников; использовать современные информационные технологии при поиске и изучении литературных источников и обработке результатов; выполнять отчеты по научной работе в соответствии с современными требованиями. Овладеют терминологическим аппаратом науки; навыками самостоятельного анализа и обобщения затронутых проблем; навыками применения на практике полученных теоретических знаний; методами исследования (сравнение, анализ, сравнительно-исторический метод). |
| Б1.О.04.16 | Информационная безопасность | Основные понятия и анализ угроз информационной безопасности.Политики безопасности. Стандарты информационной безопасности. Криптографическая защита информации. Технологии аутентификации. Антивирусные средства.  |
| Б1.О.04.17 | История литературной критики | В процессе изучения дисциплины «История литературной критики основной» студенты изучат фактический материал литературно-критических статей различных исторических эпох, основных монографий по курсу.Овладеют историко-литературным, критическим и теоретическим материалом, умением связать теоретические знания с историко-литературными фактами;современной методологией и методикой анализа, как отдельной критической статьи, так и литературно-критического процесса в целом. |
| Б1.О.04.18 | Лингвистический анализ текста | В результате изучения дисциплины «Лингвистический анализ текста» студенты освоят основные понятия дисциплины; уровни языкового анализа текста; виды лингвистического анализа текста; приемы создания образов в художественном тексте. Научатся выявлять способы выражения авторской позиции в тексте; определять методику лингвистического анализа текстов различной жанровой принадлежности; анализировать текст с учетом выдвижения его уровней и отдельные его категории. Овладеют навыками анализа выразительных средств языка; навыками оценки современных исследований в области лингвистического анализа текста. |
| Б1.О.04.19 | История мировой литературы | В результате изучения дисциплины «История мировой литературы» студенты изучат основные положения, концепции и базовую терминологию истории и теории мировой литературы, текстологии и коммуникации; периодизацию мирового литературного процесса, основные закономерности его эволюции; различные аспекты изучения текста; важнейшие этапы развития европейского литературного процесса; отличительные признаки главных общеевропейских художественных систем; особенности строения художественного произведения, отдельных уровней его организации; основные стиле- и жанрообразующие факторы; - современное состояние и новейшие достижения отечественной и зарубежной филологии. Научатсяприменять теоретические основы филологической науки для интерпретации литературных фактов и языковых явлений; использовать теоретические знания для анализа художественного текста как литературного произведения и лингвистического феномена; проводить параллели между эстетическими особенностями литературы и других видов искусств определенного исторического и культурного периода; ориентироваться в языковой ситуации периода, в который создан тот или иной текст, в характере разных литературных и языковых традиций и их реализации в тексте; анализировать художественное произведение с учетом его историко-культурного контекста и национальной специфики; на основе художественных особенностей произведения определять его принадлежность к той или иной художественной системе (направлению, течению, школе); выявлять жанрово-стилевое своеобразие художественного произведения; определять смысл понятий «культурная эпоха», цивилизация и культура, духовность; интерпретировать события, факты культурной жизни; применять полученные знания о традициях, принципах поведения в профессиональных ситуациях и в современных условиях; отбирать и организовывать языковые средства в соответствии с задачами коммуникации.  |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| Б1.В.01 | Исторический комментарий на занятиях по русскому языку | В результате изучения дисциплины «Исторический комментарий на занятиях по русскому языку» студенты научатся интерпретировать основные языковые процессы праславянского языка доисторической и исторической эпохи в их отражении в современном русском языке; находить процессы развития закономерностей системы русского литературного языка.; отличать особенности лексической, фонетической, грамматической систем древнерусского языка и современного русского языка. Научатся комментировать с исторической точки зрения факты современного русского языка; отличать русизмы и старославянизмы на всех уровнях языка, особенности синтаксических конструкций в древнерусских текстах и в современных текстах в процессе научно-исследовательской деятельности; аргументированно пояснять основные фонетические процессы праславянской эпохи и письменного периода, выявлять закономерности их проявлений в русском языке в процессе локальных научных исследований; отбирать лингвистический материал (языковые факты, фрагменты текстов) с целью распространения и популяризации филологических знаний в среде обучающихся.  |
| Б1.В.02 | Мифология | Изучение дисциплины «Мифология» предполагает знакомство студентов с историей античной, древнеславянской и древневосточной культур и цивилизаций; с основными концепциями, объясняющими особенности мифо-религиозного комплекса. Студенты научатся выделять и интерпретировать тексты, в которых выражается мифологическое содержание; осуществлять сравнительный анализ мифологических нарративов. Овладеют навыками критического научного мышления; научными методами, сложившимися в современной истории религий и антропологии. |
| Б1.В.03 | Лингвокультурология | Процесс изучения дисциплины «Лингвокультурологияпредполагает освоение сущности понятий первичная языковая личность, вторичная языковая личность, русскость, особенностей речевого и невербального поведения русских. Студенты научатся объяснять особенности ключевых понятий русской ментальности, опираясь на данные русскоязычных текстовых источников; сопоставлять черты русской ментальности с фактами родной ментальности, исходя из данных языка; объяснять особенности коммуникативного поведения русских, опираясь на знание русской ментальности. Овладеют принципами анализа лингвокультурологического материала. |
| Б1.В.04 | Практикум по выразительному чтению | «Практикум по выразительному чтению» - это дисциплина, требующая от студентов понимания роли выразительной речи, роли искусства художественного чтения. Студенты освоят техники речи, речевое дыхание; работу с голосом; интонацией и её компонентами, дополнительными средствами выразительности (мимикой, жестами, позой чтеца. Познакомятся с особенностями исполнения произведений разных жанров, изучат основные задачи чтеца и рассказчика, виды инсценирования, выявлять художественные особенности произведения: идею, тему, сюжет, язык, стилевые особенности и др.; проводить литературно-художественный и исполнительский анализ текста и учитывать его результаты при выразительном чтении; делать разметку текста для выразительного чтения. |
| Б1.В.05 | Подготовка к олимпиадам различного уровня по русскому языку и литературе | Студенты освоят современные методы и технологии подготовки к олимпиадам различного уровня по русскому языку и литературе на основе содержания дисциплин, на основе углублённого изучения преподаваемых дисциплин. Познакомятся с содержанием заданий олимпиад разного уровня. Освоят способы решения олимпиадных заданий и формы и методы работы учителя русского языка и литературы по разработке подобных заданий.  |
| Б1.В.06Модуль "Психолого-педагогический" |
| Б1.В.06.01 | Введение в профессию и основы планирования педагогической деятельности | Педагогическая профессия и профессиональная деятельность педагога.Личность педагога. Слагаемые педагогического мастерства.Общая и профессиональная культура педагога.Профессиональная компетентность педагога. Профессионально-обусловленные требования к личности педагога. |
| Б1.В.06.02 | Педагогика | Система образования России. Педагогическая профессия: общая характеристика и перспективы её развития. Личность педагога и егопрофессионально значимые качества.Профессиональная деятельность педагога.Педагогика как наука. Методология педагогической науки и деятельности. Образование как ценность, процесс и результат.Основные характеристики целостного педагогического процесса. Содержание образования. |
| Б1.В.06.03 | Психология | Место общей психологии в структуре психологических дисциплин.Предмет психологии в его историческом становлении.Основные направления в психологической науке.Методологически принципы психологии.Психофизиологическаяпроблема.Психика, деятельность, сознание. |
| К.М.Комплексные модули |
| К.М.01 Модуль "Русский язык и литература" |
| К.М.01.01 | Практическая грамматика | В результате изучения дисциплины «Практическая грамматика» студенты освоят основные положения теории орфографии и пунктуации современного русского языка; орфографические нормы современного русского языка; нормы пунктуации и возможности вариантной постановки знаков препинания. Научатся применять полученные знания в педагогической и других видах деятельности; ориентироваться в современной справочной литературе; находить правильный ответ в спорных и трудных случаях правописания; учитывать возможности вариантных написаний; различать ошибочные отклонения от нормы и отклонения, связанные с активными процессами, происходящими в языке. Овладеют навыками самостоятельного анализа и обобщения затронутых проблем; навыками аргументировать собственную точку зрения в случаях неоднозначного написания или альтернативной постановки знаков препинания; навыками обнаружения и исправления орфографических и пунктуационных ошибок в текстах. |
| К.М.01.02 | Риторика | В результате изучения дисциплины «Риторика» студенты познакомятся с правилами и нормами конструктивного общения; с требования к эффективному речевому общению в различных ситуациях; освоят специфику, публичного выступления перед аудиторией; научатся точно, правильно, выразительно строить свою речь; аргументированно доказывать свою точку зрения; - создавать ситуацию информационной и коммуникационной комфортности для коммуникаторов; составлять деловые документы и выступления научно-исследовательского характера; демонстрировать владение нормами научного стиля, приемами ведения диалога, дискуссии, спора; приемами вербального и невербального воздействия на аудиторию. |
| К.М.01.03 | Методика преподавания русского языка | Для освоения дисциплины «Методика преподавания русского языка» необходимо изучение фундаментальных научно-методических понятий о процессе обучения русскому языку и воспитании обучающихся средствами предмета. Студенты познакомятся с ФГОС, ПООП, с особенностями методики преподавания русского языка в школе; с целями, содержанием, методами и организационными формами обучения школьников русскому языку в основной и средней школе; с средствами обучения и способами их использования в учебном процессе; с основной научной и учебной литературой по методике русского языка; с основными различиями между системой русского литературного и разговорного языка учащегося. Научатся использовать возможности русского языка для развития познавательного интереса и формирования учебной мотивации; планировать учебный материал в соответствии с программой; оценивать дидактический материал с точки зрения целесообразности и эффективности его использования в учебном процессе; использовать ТСО, ИКТ и средства наглядности; проводить все виды внеклассной работы по предмету. Овладеют основными методами и приёмами лингвометодического анализа языкового материала, технологиями / методами обучения и контроля; методикой планирования учебно-воспитательной работы по русскому языку в школе в соответствии с требованиями программы; методикой разработки уроков разных типов в целом и их отдельных этапов;- методикой работы с текстом в целях развития видов речевой деятельности; навыками самостоятельной работы с методической литературой, с научно-популярными изданиями для учащихся, с поурочными рекомендациями, со сборниками упражнений по русскому языку, с научно-методическими статьями из журнала «Русский язык в школе»; навыками психолого-педагогического анализа урока русского языка. |
| К.М.01.04 | Методика преподавания литературы | В результате изучения дисциплины «Методика преподавания русской литературы» студенты освоят теоретические основы курса; методы и приёмы обучения литературе; познакомятся с основными этапами изучения литературного произведения в школе; с особенностями восприятия и изучения литературных произведений в их родовой специфике; с актуальными проблемами преподавания литературы на современном этапе; С ФГОС и ПООП; с идейно-художественным содержанием произведений. Научатся соотносить литературоведческую, психолого-педагогическую, дидактическую, коммуникативную составляющие процесса преподавания русской литературы с методической составляющей на теоретическом и практическом (выполнение конспекта урока литературы) уровнях; анализировать литературно-художественные произведения и оценивать их значение и художественные достоинства; применять теоретические знания при решении практических заданий, выполнении упражнений; планировать урок литературы с учётом традиционных и нетрадиционных подходов и технологий в обучении. Овладеют основными методами и приёмами литературоведческого анализа произведения, технологиями / методами обучения и контроля; методикой планирования учебно-воспитательной работы по литературе в школе в соответствии с требованиями программы; методикой разработки уроков разных типов в целом и их отдельных этапов; методикой работы с текстом в целях развития видов речевой деятельности; навыками самостоятельной работы с методической литературой, с научно-популярными изданиями для учащихся, с поурочными рекомендациями, с научно-методическими статьями из журнала «Литература в школе»; навыками психолого-педагогического анализа урока литературы. |
| К.М.01.05 | Современные проблемы отечественной литературы | В результате изучения дисциплины «Современная русская литература» студенты познакомятся с основными факторами и этапами становления современной русской литературы; кругом произведений и авторов, характеризующих новейшую отечественную литературу; основными способами анализа и интерпретации произведений современной русской литературы; научатся анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры, раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; сопоставлять литературные произведения, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации; выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя.  |
| К.М.01.06 | Современные проблемы зарубежной литературы | В результате изучения дисциплины «Современные проблемы зарубежной литературы» студенты познакомятся с основными сведениями о биографии крупнейших писателей изучаемого периода; с основными литературными направлениями и течениями изучаемого периода; со своеобразием социокультурной и литературной ситуации в странах изучаемых литератур; с основными этапами творчества крупнейших зарубежных писателей рубежа XX–XXI вв. и их наиболее значительными произведениями. Научатся рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; видеть национальную специфику каждой из изучаемых в курсе национальных литератур и их взаимосвязи с литературами других народов (особенно с русской литературой); видеть динамику литературного процесса на синхроническом и диахроническом уровнях. анализировать литературное произведение в единстве его формы и содержания.  |
| К.М.01.07(П) | Производственная практика (педагогическая практика 1) | Во время прохождения практики студенты познакомятся с целями, задачами и содержанием курса русского языка и литературы в современной школе, содержанием действующих в настоящее время ФГОС, программ и учебно-методических комплексов; с эффективными методами и приемами, а также средствами обучения (в том числе и с цифровыми образовательными ресурсами), применяемыми на уроках русского языка и литературы, с особенностями методики изучения основных разделов школьного курса русского языка и литературы. Научатся планировать работу по русскому языку и литературе; разрабатывать уроки в соответствии с современными требованиями; использовать современные технологии и средства обучения; проверять и оценивать знания, умения и навыки учащихся. Овладеют: разнообразными педагогическими методами и приемами, активизирующими познавательную и трудовую деятельность учащихся. |
| К.М.01.ДВ.01Элективные дисциплины (модули) |
| К.М.01.ДВ.01.01 | Актуальные проблемы лингвистики | В результате изучения дисциплины «Актуальные проблемы лингвистики» студенты познакомятся с теоретическими аспектами современной научной методологии; теоретическими основами лингвистической методологии; теоретическими и методологическими особенностями основных парадигм изучения языка в истории лингвистики (сравнительно-исторической, системно-структурной и функционально-коммуникативной, антропоцентрической); изучат теоретические и прикладные аспекты частных лингвистических методов изучения и описания единиц различных уровней языковой системы; научатся определять теоретические и формулировать прикладные (методические) аспекты порождения нового научного знания о языковых явлениях в рамках определённой лингвистической парадигмы; самостоятельно находить адекватные языковому материалу методики его анализа в рамках сравнительно-исторического, системно-структурного, функционально-коммуникативного, антропоцентрического подхода к фактам языка.  |
| К.М.01.ДВ.01.02 | Актуальные проблемы литературоведения  | В процессе изучения дисциплины «Актуальные проблемы литературоведения» студенты научатся пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; использовать наиболее эффективные методы и приёмы исследования проблем литературоведения; определять потенциал и представлять перспективы дальнейшего развития научных концепций; ориентироваться в многообразии и взаимной противоречивости эстетических школ, концепций, доктрин, выработанных русской филологической мыслью в XX-XXI вв.; излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам теории и истории литературы; создавать тексты разного типа (аннотация, комментарий, обзор научных источников, реферат, самостоятельный анализ, сценарий литературного праздника и др.).  |
| К.М.01.ДВ.01Элективные дисциплины (модули) |
| К.М.01.ДВ.02.01 | Психолингвистика | В результате изучения дисциплины «Психолингвистика»студентыосвоятпарадигмы исследований психологии языка и речи, языковые универсалии, модели образования, восприятия, понимания речи; основы психонейролингвистики и патопсихолингвистики: ключевые вопросы мозговой организации речевых процессов. Научатся использовать экспериментальные методы анализа языка и речи, проводить оценку и диагностику речи, речевых ошибок, нарушений и патологий. |
| К.М.01.ДВ.02.02 | Социолингвистика | В результате изучения дисциплины «Социолингвистика»студентыосвоятсодержание базовых социолингвистических понятий и их интерпретацию; основные концепции, направления и персоналии в истории социолингвистики; основные методы социолингвистики; изучат современную языковую ситуацию и социальные факторы, влияющие на эволюцию языка; факторы, влияющие на социальную дифференциацию языка. Научатся разграничивать различные подсистемы русского языка; квалифицировать языковые факты в социолингвистическом аспекте; использовать ведущие приёмы социолингвистических исследований при сборе и анализе языкового материала; выделять новые тенденции в развитии языка, обусловленные действием социальных факторов. Овладеют навыками анализа мероприятий языковой политики; работы с социолингвистическими словарями и справочниками. |
| К.М.02 Модуль "Педагог дополнительного образования" |
| К.М.02.01 | Коммуникативный практикум | В процессе изучения дисциплины «Коммуникативный практикум» студенты обучатся речевым приемам, используемым оратором для достижения различных коммуникативных намерений, освоят методику подготовки публичной речи (в разных жанрах), приемы и способы обработки текста. Научатся формулировать цели и задачи общения; обосновывать пути и способы воздействия речи на аудиторию; планировать речевое взаимодействие и прогнозировать его результаты, корректно использовать речевые приемы для достижения различных коммуникативных намерений; создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов; излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста; анализировать чужую и собственную публичную речь, планировать направление собственной деятельности в области коммуникативного саморазвития личности и повышения профессионального мастерства; формулировать, выражать и отстаивать свою мировоззренческую и профессиональную позицию. Овладеют видами речевой деятельности (слушание - говорение, чтение - письмо), основными приемами логического мышления; риторической терминологией, навыками коммуникативного лидера; методами и приемами организации коммуникативного взаимодействия в процессе публичной речи, приемами активизации интеллектуально-речевой деятельности аудитории, навыками организации и ведения диалога и дискуссии, приемами управления вниманием аудитории, приемами контроля и самоконтроля норм современного русского литературного языка. |
| К.М.02.02 | Основы проектной деятельности | В рамках дисциплины «Основы проектной деятельности» студенты познакомятся с особенностями грамотной организации проектной деятельности для эффективногорешения новых образовательных результатов в соответствии с ФГОС; произведут систематизацию представлений об основах проектной деятельности для дальнейшегоприменения полученных знаний и умений в решении конкретных практических задач сиспользованием метода проектов; освоят методику решения проектных задач на разных этапах обучения в школе; обретут навыки формирования и формулирования задач для индивидуальной исовместной (коллективной) проектной деятельности; научатся применению метода проекта как индивидуального инструментатворческого становления и профессионального роста будущего учителя. |
| К.М.02.03 | Организация внеурочной деятельности по русскому языку | В рамках дисциплины «Организация внеурочной деятельности по русскому языку» студенты познакомятся с особенностями грамотной организации внеурочной деятельности для эффективногорешения новых образовательных результатов в соответствии с ФГОС; произведут систематизацию представлений об основах внеурочной деятельности для дальнейшегоприменения полученных знаний и умений в решении конкретных практических задач по предмету; освоят методику проведения внеклассных мероприятий; обретут навыки формирования и формулирования задач для внеклассной деятельности. |
| К.М.02.04 | Практикум по разработке дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы | В процессе освоения дисциплины «Практикум по разработке дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы» студенты познакомятся с современными тенденциями в дополнительном образовании; с ФГОС дополнительного образования; инновационными процессамив дополнительном образовании; принципами проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик. Научатся осваивать ресурсы образовательных систем и разрабатывать общеобразовательные и общеразвивающие программы, проектировать их развитие; внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся; выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании. Овладеют способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы дополнительного образования; технологиями проведения опытно- экспериментальной работы, участия в инновационных процессах. |
| К.М.02.05 | Организация внеурочной деятельности по литературе | В рамках дисциплины «Организация внеурочной деятельности политературе» студенты познакомятся с особенностями грамотной организации внеурочной деятельности для эффективногорешения новых образовательных результатов в соответствии с ФГОС; произведут систематизацию представлений об основах внеурочной деятельности для дальнейшегоприменения полученных знаний и умений в решении конкретных практических задач по предмету; освоят методику проведения внеклассных мероприятий; обретут навыки формирования и формулирования задач для внеклассной деятельности. |
| К.М.02.06(П) | Производственная практика (педагогическая практика 2) | Во время прохождения практики студенты познакомятся с целями, задачами и содержанием внеклассной работы в современной школе, содержанием действующих в настоящее время ФГОС, программ и учебно-методических комплексов; с эффективными методами и приемами, а также средствами обучения (в том числе и с цифровыми образовательными ресурсами), применяемыми на факультативных занятиях и во внеклассной работе по предмету. Научатся планировать работу по; разрабатывать занятия в соответствии с современными требованиями; использовать современные технологии и средства обучения; проверять и оценивать знания, умения и навыки учащихся. Овладеют: разнообразными педагогическими методами и приемами, активизирующими познавательную и трудовую деятельность учащихся. |
| К.М.02.07(П) | Производственная практика (научно-исследовательская работа) | Во время прохождения практики студенты познакомятся с теоретическими основами современных проблем отечественной филологии; научатся ориентироваться в наиболее общих и важных проблемах теоретического языкознания в современном их состоянии; освоят основные понятия, и категории методологии научного исследования; основные термины и понятия в области выбранной темы научно-исследовательской работы; изучат ведущие периодические научные издания; последние достижения исследований в области филологии; Овладеют различными методиками анализа фактического материала; навыками самостоятельной работы с научной литературой; научно-исследовательской деятельности в выбранной области; навыками написания научной работы, грамотного оформления паспортной части; умением использовать данные различных словарей при анализе лингвистического материала; навыком устного научного выступления и участия в научной дискуссии; навыком письменного изложения научного материала. |
| К.М.02.ДВ.01 Элективные дисциплины (модули) |
| К.М.02.ДВ.01.01 | Теория аргументации | В ходе изучения дисциплины «Теория аргументации» студенты освоят круг вопросов, изучение которых дает системное представление об историческом развитии аргументативного дискурса как способа познания человеком мира и технологии управления коммуникациями различных форм и уровней. В курсе рассматриваются коммуникативные сценарии, принципы их типизации и анализа, инструменты влияния на убеждения как индивидуальных коммуникантов, так и массовой аудитории. В курсе представлены технология аргументации, ее структурные компоненты: логика, риторика и диалектика, типы доказательства, основные принципы и методы анализа аргументации оппонента.  |
| К.М.02.ДВ.01.02 | Практикум по креативному письму | В ходе изучения дисциплины «Практикум по креативному письму» студенты научатся анализировать свое устное или письменное высказывание и исправлять свои ошибки; выделять пути для решения профессиональных задач, используя теоретические знания; лексически и грамматически правильно оформлять свое устно-речевое высказывание в зависимости от ситуаций общения, концентрируя при этом основное внимание на его содержании; набирать, форматировать и редактировать текст в текстовом редакторе. |
| Блок 2.Практика |
| Обязательная часть |
| Б2.О.01(У) | Учебная практика (фольклорная практика) | В ходе прохождения практики студенты изучат специфику бытования фольклорных жанров в современном социокультурном пространстве; этапы процесса возникновения и формирования фольклорных жанров в историко-литературном и временном контекстах; своеобразие поэтико-образного строя фольклора в сопоставлении с литературой и фольклором других народов; региональные особенности современных фольклорных жанров. Научатся собирать, записывать, обрабатывать, классифицировать и систематизировать произведения устного народного творчества; выявлять связь фольклора с историей, русской литературой и современными формами бытования устного народного творчества; учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации.  |
| Б2.О.02(У) | Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) | Во время прохождения практики студенты познакомятся с теоретическими основами современных проблем отечественной филологии; научатся ориентироваться в наиболее общих и важных проблемах теоретического языкознания в современном их состоянии; освоят основные понятия, и категории методологии научного исследования; основные термины и понятия в области выбранной темы научно-исследовательской работы; изучат ведущие периодические научные издания; последние достижения исследований в области филологии;  |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| Б2.В.01(Пд) | Производственная практика (преддипломная практика) | Во время прохождения практики студенты овладеют разными типами филологического анализа, интерпретации. Научатся применять концепции, разрабатываемые в классической и современной филологии для анализа языковых процессов, текстов, литературных произведений, разных видов коммуникации; собирать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных лингвистических и литературоведческих журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах Интернета, делать аргументированные умозаключения и выводы, готовить библиографии по темам дисциплины. |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация |
| Б3.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата), направленность (профиль) «Отечественная филология» в Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.Решением Ученого совета Академии государственный экзамен не включен в состав государственной итоговой аттестации.Объем государственной итоговой аттестации – 9 з.е. (6 недель, 324 академических часа). |
| ФТД.Факультативные дисциплины |
| ФТД.01 | Этика профессиональной деятельности педагога | Предмет и задачи педагогической этики.Зарождение и развитие педагогической этики.Структура и свойства морали как специфические формы общественных отношений.Основные принципы педагогической морали и категории педагогической этики.Функции педагогической морали.Педагогическийтакт.Этика в системе отношений «педагог-педагог».Личностно-творческий компонент профессионально- педагогической этики. |
| ФТД.02 | Стратегии противодействия международному терроризму | Терроризм и экстремизм как глобальная проблема современности. Зарубежный опыт противодействия терроризму и экстремизму. Основы антитеррористической политики российского государства. Роль информационной среды в противодействии терроризму. Безопасность личности в условиях террористической угрозы. Культура межнационального общения как фактор противодействия терроризму и экстремизму. Идеология терроризма и «молодежный» экстремизм. Уголовная ответственность за совершение преступлений, связанных с террористической деятельностью. Уголовная ответственность за совершение преступлений экстремистской направленности и связанных с наркотическими средствами и психотропными веществами. Формы проявления девиантного поведения и способы социального контроля. Наркомания и токсикомания как формы проявления девиантного поведения. |
| ФТД.03 | Человек.Экономика.Финансы | Экономическая культура (основные принципы экономического анализа). Поведение экономических агентов. Экономика информации. Конкуренция и выбор фирмы. Ресурсные ограничения экономического развития. Рынок и государство: общественный выбор и экономическая политика. Совокупный личный капитал и личное финансовое планирование.Предпринимательская деятельность как источник личных доходов. Инструменты управления личным капиталом. Банковские продукты для накопления и сохранения совокупного личного капитала. Инвестиции в ценные бумаги как инструмент управления совокупным личным капиталом.Страховые инструменты управления личным капиталом. Кредиты и займы как долговые инструменты управления совокупным личным капиталом. |